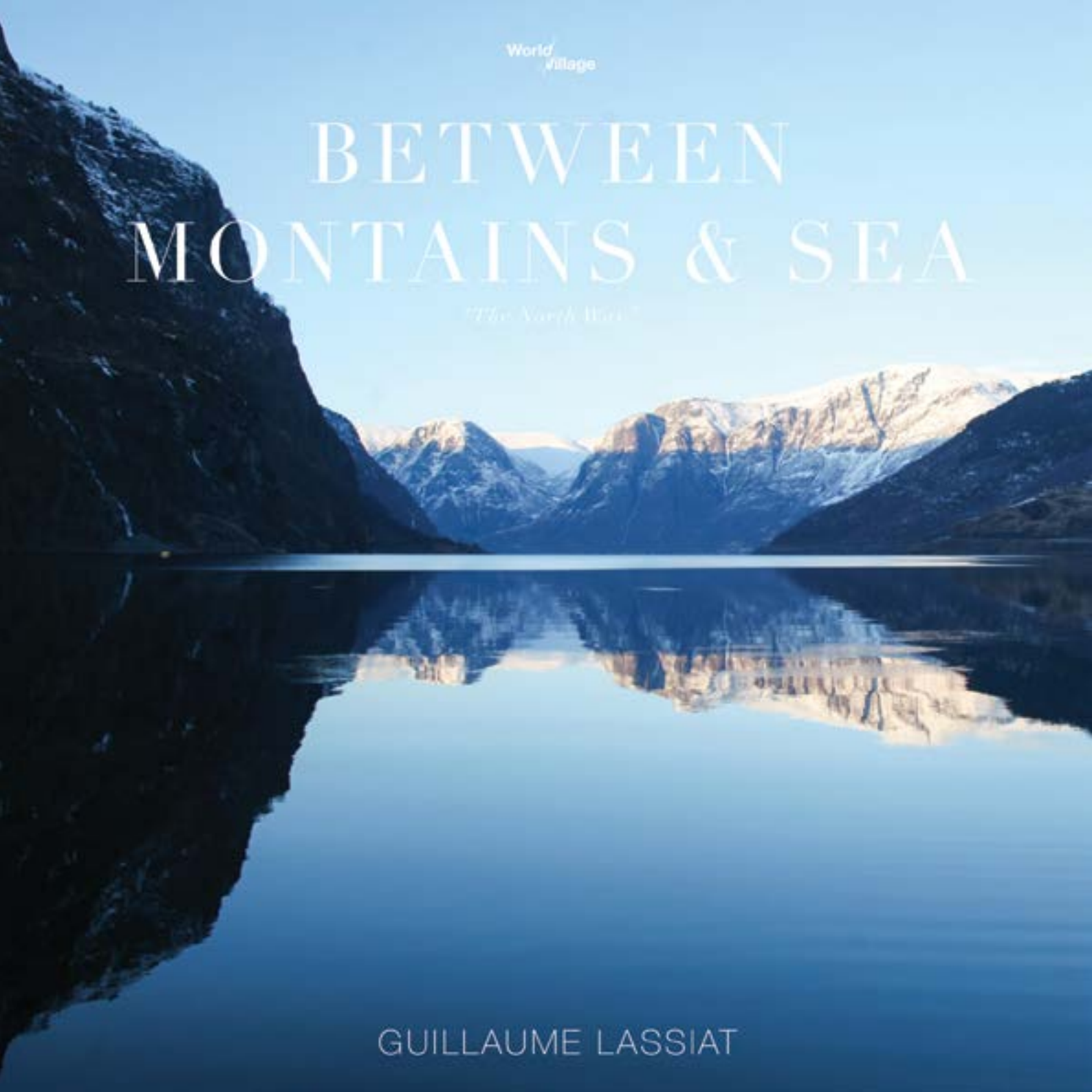




World
village

BETWEEN MOUNTAINS & SEA

"The North Way"

GUILLAUME LASSIAT

It has now been almost three years since I settled in Norway, a fascinating country that reminds me, through its vast landscapes and preserved nature, of distant destinations like New Zealand and Canada. However, although these places share an impressive raw beauty and natural diversity, Norway stands out with its unique language, culture, and deeply rooted traditions.

Norwegian nature is simply stunning, offering an endless array of landscapes, from mountains to majestic fjords, essentially between sea and mountains.

Each season transforms the scenery into a constantly renewing spectacle. Winter, with its endless nights and northern lights, contrasts magnificently with summer, where the sun shines almost uninterrupted in a soft, magical light.

This book was born from my constant wonder at this land, my desire to share with you the raw and authentic beauty of this country, as well as the unique experiences I have lived.

I hope that through these pages, you will feel a part of this magic, this special light that illuminates the long northern nights, and the incredible diversity that this country has to offer.

Cela fait maintenant près de trois ans que j'ai posé mes valises en Norvège, un pays fascinant qui me rappelle, par ses vastes paysages et sa nature préservée, des destinations lointaines comme la Nouvelle-Zélande et le Canada. Pourtant, bien que ces lieux partagent une beauté brute et une diversité naturelle impressionnante, la Norvège se distingue par sa langue, sa culture unique et ses traditions profondément enracinées.

La nature norvégienne est tout simplement magnifique, offrant une palette infinie de paysages allant des montagnes aux fjords majestueux, entre Mer et Montagnes en somme.

Chaque saison transformant les décors en un spectacle toujours renouvelé. L'hiver, avec ses nuits interminables et ses aurores boréales, contraste magnifiquement avec l'été, où le soleil brille presque sans interruption dans une lumière douce et magique.

Ce livre est né de mon émerveillement constant devant cette terre, de mon désir de partager avec vous la beauté brute et authentique de ce pays, ainsi que les expériences uniques que j'ai vécues.

J'espère que, à travers ces pages, vous pourrez ressentir une part de cette magie, de cette lumière particulière qui éclaire les longues nuits nordiques, et de l'incroyable diversité que ce pays a à offrir.

Det har nå gått nesten tre år siden jeg bosatte meg i Norge, et fascinerende land som minner meg, gjennom sine vidstrakte landskap og bevarte natur, om fjerne destinasjoner som New Zealand og Canada. Selv om disse stedene deler en imponerende rå skjønnhet og naturlig mangfold, skiller Norge seg ut med sitt unike språk, kultur og dypt forankrede tradisjoner.

Den norske naturen er rett og slett fantastisk, og byr på et uendelig spekter av landskap, fra fjell til majestetiske fjorder, mellom hav og fjell.

Hver sesong forvandler landskapet til et stadig fornyet skuespill. Vinteren, med sine uendelige netter og nordlys, står i vakker kontrast til sommeren, der solen skinner nesten uten avbrudd i et mykt og magisk lys.

Denne boken er et resultat av min konstante undring over dette landet, mitt ønske om å dele med dere den rå og autentiske skjønnheten i dette landet, samt de unike opplevelsene jeg har hatt.

Jeg håper at dere, gjennom disse sidene, vil kunne føle en del av denne magien, det spesielle lyset som lyser opp de lange nordlige nettene, og det utrolige mangfoldet som dette landet har å tilby.

CONTENTS



ENGLISH • To engage a larger audience, I translated the entire text into English, French, and Bokmål (Norwegian)



FRANÇAIS • Afin d'en faire profiter un plus grand nombre, que l'ensemble du texte soit traduit en anglais, français et bokmål (Norwegian).



BOKMÅL • For å dele det med et større publikum, at hele teksten skulle oversettes til engelsk, fransk og bokmål (Norsk).

.06 WINTER LAND
Pays d'hivers
Vinterland

.36 THE SECOND SEASON
La deuxième saison
Den andre sesongen

.50 OSLO CITY LIFE
La vie urbaine à Oslo
Oslo byliv

.66 NORTHERN LIGHTS
Aurores boréales
Nordlys

.74 THE MOUNTAIN & THE SEA
La montagne et la mer
Fjellet og havet





BLIKSVÆR • Island group in the Vestfjorden
BLIKSVÆR • Groupe d'îles dans le Vestfjorden.
BLIKSVÆR • Øygruppe i Vestfjorden.

Winter land

Winter above the Arctic Circle in Norway is both a harsh and magical spectacle. The days are incredibly short, or even non-existent in some areas where the sun doesn't rise for several weeks, leading to the polar night. The sky, often immersed in shades of blue and pink, is illuminated by the Northern Lights, a fascinating light phenomenon that dances across the night sky.

The landscapes, covered in snow, are of a raw and striking beauty, with snow-covered mountains and frozen fjords sparkling under the moonlight. The cold can be biting, but when the sunlight does appear, it has a particular softness, creating an almost supernatural atmosphere.

Daily life adapts to these extreme conditions, but it is marked by a profound calm and a close connection with the wild, untouched nature of the region.

L'hiver au-dessus du cercle arctique en Norvège est un spectacle à la fois rude et magique. Les journées sont extrêmement courtes, voire inexistantes dans certaines régions où le soleil ne se lève pas pendant plusieurs semaines, donnant lieu à des nuits polaires. Le ciel, souvent plongé dans des nuances de bleu et de rose, est illuminé par les aurores boréales, un phénomène lumineux fascinant qui danse dans le ciel nocturne.

Les paysages, recouverts de neige, sont d'une beauté brute et saisissante, avec des montagnes enneigées et des fjords gelés qui scintillent sous la lumière de la lune. Le froid peut être mordant, mais la lumière du soleil, lorsqu'elle apparaît, a une douceur particulière, créant une atmosphère presque surnaturelle.

La vie au quotidien s'adapte à ces conditions extrêmes, mais elle est marquée par un calme profond et un lien étroit avec la nature sauvage et préservée de cette région.

Vinteren over polarsirkelen i Norge er både en tøff og magisk opplevelse. Dagene er ekstremt korte, eller til og med ikke-eksisterende i noen områder hvor solen ikke stiger opp på flere uker, noe som fører til den polare natten. Himmelen, ofte fylt med nyanser av blått og rosa, er opplyst av nordlys, et fascinerende lysfenomen som danser på den nattlige himmelen.

Landskapene, dekket av snø, har en rå og slående skjønnhet, med snødekte fjell og frosne fjorder som glitrer under månellyset. Kulden kan være bitende, men når sollyset dukker opp, har det en spesiell mykhet som skaper en nesten overnaturlig stemning.

Hverdagen tilpasser seg disse ekstreme forholdene, men den er preget av en dyp ro og et nært bånd med den ville, uberørte naturen i regionen.



REINE • Above the Arctic Circle in the Lofoten archipelago, the midnight sun shines continuously in summer. Moskenes, a fishing village on Moskenesøya island

REINE • Au-dessus du cercle polaire arctique, dans l'archipel des Lofoten, le soleil de minuit brille en continu pendant l'été. Moskenes, un village de pêcheurs sur l'île de Moskenesøya.

REINE • Over polarsirkelen i Lofoten-arkipelet skinner midnattssolen kontinuerlig om sommeren. Moskenes, en fiskevær på Moskenesøya.



“I **demolish my bridges** behind me – then there is no choice but **forward.**”

Fridtjof Nansen

Je démolis mes ponts derrière moi - il n'y a alors d'autre choix que d'avancer.

Jeg river ned broene bak meg - da er det ingen annen vei enn fremover.





HENNINGSVÆR • Fishing village in the Lofoten. It is located on several small islands off the southern coast of the large island of Austvågøya in the Lofoten archipelago.

HENNINGSVÆR • Village de pêcheurs dans les Lofoten, Nordland, en Norvège. Il est situé sur plusieurs petites îles au large de la côte sud de la grande île d'Austvågøya, dans l'archipel des Lofoten.

HENNINGSVÆR • Fiskevær i Lofoten, Norge. Det ligger på flere små øyer utenfor sørkysten av den store øya Austvågøya i Lofoten-arkipelet.



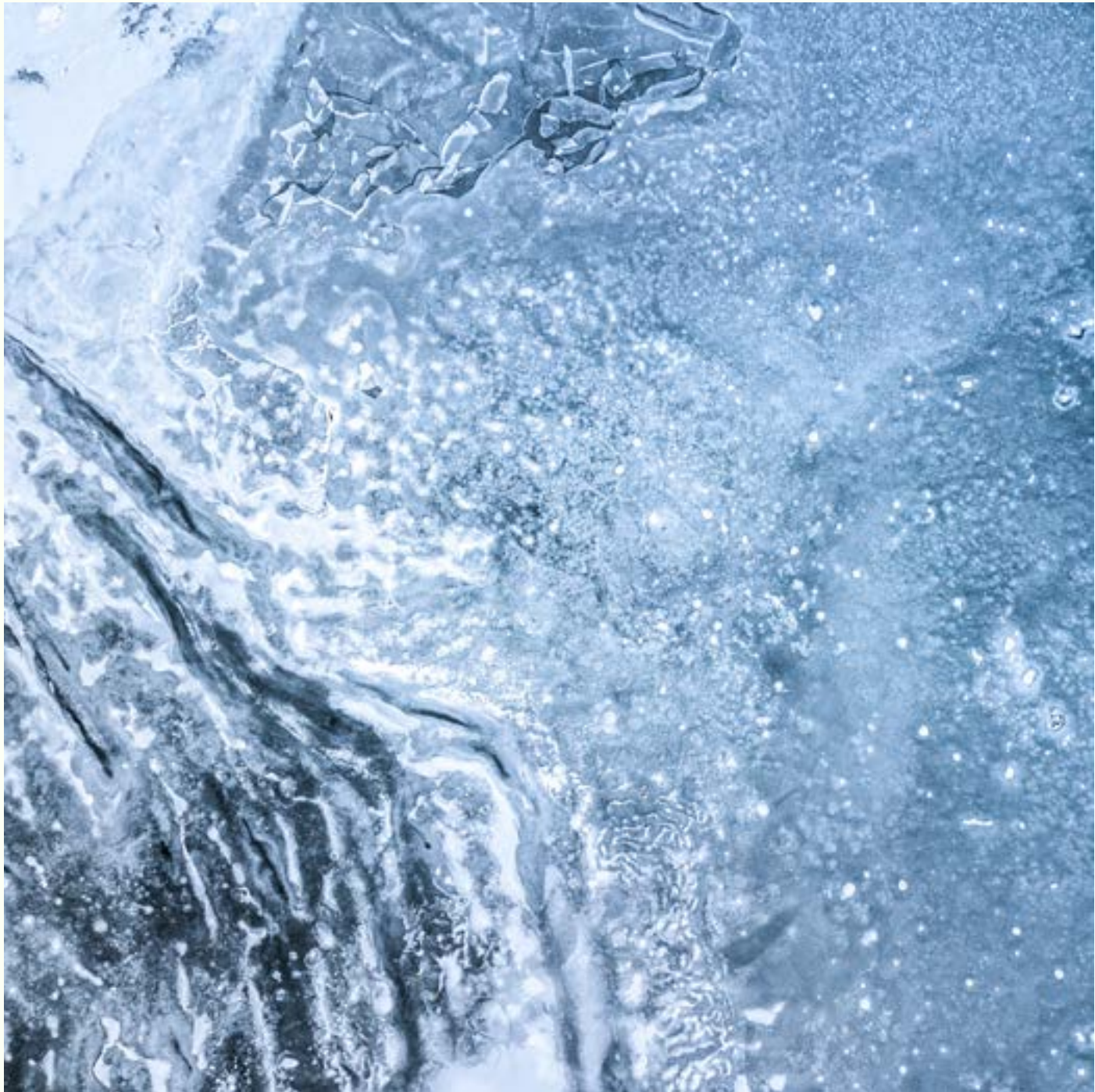




NORDBYVATN • Is a lake located on the Malang Peninsula.

NORDBYVATN • Nordbyvatnet est un lac situé sur la péninsule de Malang.

NORDBYVATN • Er en innsjø som ligger på Malanghalvøya.



“The **most profound statements**
are often said **in silence.**”

Lynn Johnston

*Les déclarations les plus
profondes sont souvent dites
dans le silence.*

*De mest dyptgående
uttalelsene blir ofte sagt i
stillhet.*

SOMMARØY • Old fishing village in the western part of Tromsø Municipality in Troms county, Norway.

SOMMARØY • Ancien village de pêcheurs dans la partie ouest de la municipalité de Tromsø, dans le comté de Troms, en Norvège.

SOMMARØY • Gamle fiskevær i den vestlige delen av Tromsø kommune i Troms fylke, Norge.

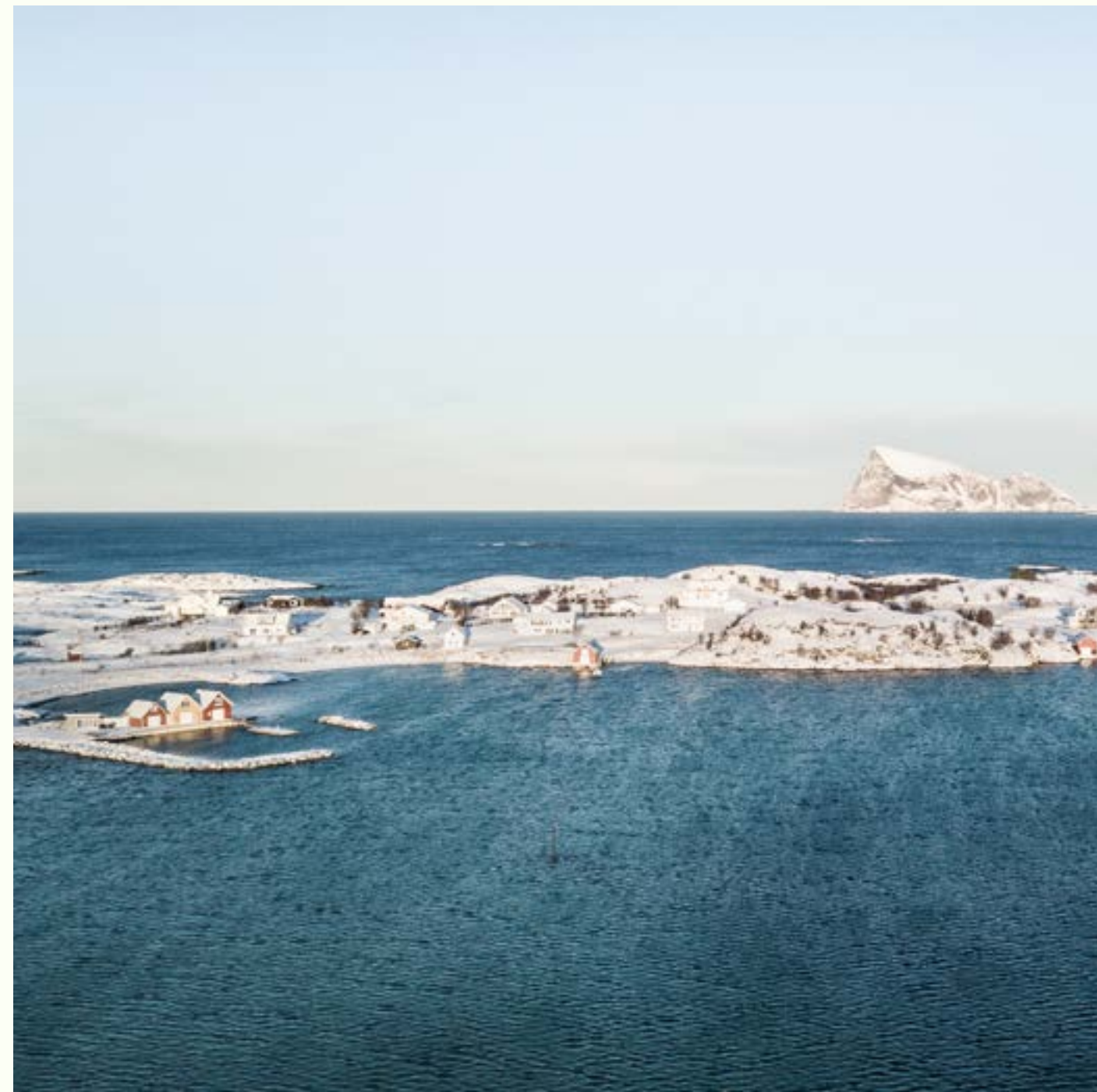


“It’s beautiful **to leave at night.**
We pull the throttle, **heading south,** and ten seconds later,
we flip the **landscape to face north.**”

Antoine de Saint-Exupery

*C’est beau de partir la nuit. On
tire sur la manette des gaz,
face au Sud, et dix secondes
plus tard on renverse le
paysage face au Nord.*

*Det er vakkert å dra om natten.
Vi trekker på gassspaken, mot
sør, og ti sekunder senere snur
vi landskapet mot nord.*



STOR BUØYA • Typical Lofoten bridges connecting the islands and fjords

STOR BUØYA • Ponts typiques des Lofoten reliant les îles et les fjords.

STOR BUØYA • Typiske Lofoten-broer som forbinder øyene og fjordene.





ERSFJORD • Along the fjord are the characteristic mountains of Okshornan.

ERSFJORD · au bord du fjord se trouvent les montagnes caractéristiques d'Okshornan

ERSFJORD · Langs fjorden finnes de karakteristiske fjellene Okshornan.

“Even **the darkest night** will end,
and the **sun will rise.**”

Victor Hugo

*Même la nuit la plus sombre
prendra fin, et le soleil se
lèvera.*

*Selv den mørkeste natten vil ta
slutt, og solen vil stige.*



The second season

The midnight sun is a phenomenon of perpetual daylight, where the sunset lingers and illuminates the night. The landscapes of summer in the Lofoten are a stark contrast to the winter's icy embrace. Warmth replaces the cold, and lush greenery harmonizes with the rugged, dark rocks. The snow has melted, unveiling an entirely new canvas—clear, light blue waters reminiscent of the Caribbean, but with a Nordic soul.

Life in the Lofoten during summer is a celebration of nature's vibrant transformation, filled with endless light and breathtaking beauty.

Le soleil de minuit est un phénomène de lumière perpétuelle, où le coucher de soleil persiste et illumine la nuit. Les paysages d'été dans les Lofoten contrastent fortement avec l'étreinte glacée de l'hiver. La chaleur remplace le froid, et une verdure luxuriante s'harmonise avec les roches sombres et escarpées. La neige a fondu, dévoilant une toile entièrement nouvelle—des eaux claires d'un bleu pâle rappelant celles des Caraïbes, mais avec une âme nordique.

La vie dans les Lofoten en été est une célébration de la transformation vibrante de la nature, remplie de lumière infinie et d'une beauté à couper le souffle.

Midnattssolen er et fenomen med evig dagslys, der solnedgangen drøyer og lyser opp natten. Sommerlandskapene i Lofoten står i sterk kontrast til vinterens iskalde omfavelse. Varme erstatter kulden, og frodig grønt harmonerer med de mørke, røffe fjellene. Snøen har smeltet og avslører et helt nytt lerret—klart, lys blått vann som minner om Karibien, men med en nordisk sjel.

Livet i Lofoten om sommeren er en feiring av naturens levende forvandling, fylt med uendelig lys og en overveldende skjønnhet.



LOFOTEN • Kayaking between the Lofoten islands.
© Antoine Elizabe 2024

LOFOTEN • Navigation en kayak entre les îles Lofoten.

LOFOTEN • Padling med kajakk mellom Lofoten-øyene.





“The **world is a book**, and those who do not travel read only one page.”

Saint Augustine

*Le monde est un livre, et ceux
qui ne voyagent pas n'en lisent
qu'une seule page.*

*Verden er en bok, og de som
ikke reiser, leser bare én side.*



VÆRØY · The first element is the word *veðr* which means «weather», the last element is *øy* which means «island».

VÆRØY · Le premier élément est le mot «*veðr*» qui signifie «temps» (météorologique), et le dernier élément est «*øy*» qui signifie «île».

VÆRØY · Det første elementet er ordet «*veðr*» som betyr «vær», og det siste elementet er «*øy*» som betyr «øy».



“Old **love** does
not rust.”

Emanuel Strauss

L'ancien amour ne rouille pas.

Gammelt kjærlighet ruster ikke.

TELEMARK • Means the «mark of the Thelir», the ancient North Germanic tribe that inhabited what is now known as Upper Telemark in the Migration Period and the Viking Age.

TELEMARK • Signifie la «marque des Thelir», l'ancienne tribu germano-nordique qui habitait ce qu'on appelle aujourd'hui le Haut-Télémark pendant la période des Grandes Migrations et l'Âge des Vikings.

TELEMARK • Betyr «merket til Thelir», den gamle nordgermanske stammen som bodde i det som nå kalles Øvre Telemark i folkevandringstiden og vikingtiden.

Oslo City Life

Traveling through Norway, one thing that often surprises visitors is the country’s low population density. With a population of just around 4.5 million spread across the entire country, most cities feel like quaint little towns. Oslo, in particular, stands out as the only «human-sized» capital I’ve experienced. Everything you need is close by, and it’s not unusual to bump into familiar faces on the streets.

The people are warm and welcoming, and life here is comfortable. Surrounded by both forests and the fjord, Oslo offers endless possibilities for hiking and swimming throughout the year. During winter, the city even has a ski resort that can be easily accessed by the local T-bane metro.

En voyageant à travers la Norvège, une chose qui surprend souvent les visiteurs est la faible densité de population du pays. Avec une population d'environ 4,5 millions de personnes réparties sur l'ensemble du territoire, la plupart des villes ressemblent à de petits villages pittoresques. Oslo, en particulier, se distingue comme la seule capitale « à taille humaine » que j’ai connue. Tout est à proximité, et il n’est pas rare de croiser des visages familiers dans les rues.

Les gens sont chaleureux et accueillants, et la vie ici est agréable. Entourée de forêts et du fjord, Oslo offre des possibilités infinies de randonnée et de baignade tout au long de l’année. En hiver, la ville dispose même d’une station de ski facilement accessible en métro local, le T-bane.

Når man reiser gjennom Norge, er en ting som ofte overrasker besøkende, landets lave befolkningstetthet. Med en befolkning på rundt 4,5 millioner spredt over hele landet, føles de fleste byene som små, pittoreske landsbyer. Oslo skiller seg spesielt ut som den eneste « menneskelige » hovedstaden jeg har opplevd. Alt du trenger er nært, og det er ikke uvanlig å støte på kjente ansikter på gaten. Folk er varme og imøtekommende, og livet her er komfortabelt.

Omkranset av både skoger og fjorden, tilbyr Oslo uendelige muligheter for fotturer og svømming hele året. Om vinteren har byen til og med en skiresort som lett kan nås med den lokale T-bane-metroen.

ROOF OF THE OSLO OPERA • The subtle variations in the marble-adorned roof, created by Norwegian artists Kristian Blystad, Kalle Grude, and Jorunn Sannes, form a stunning surface designed to be walked upon.

TOIT DE L’OPÉRA D’OSLO • Les subtiles variations du toit orné de marbre, créées par les artistes norvégiens Kristian Blystad, Kalle Grude et Jorunn Sannes, forment une surface magnifique destinée à être foulée.

TAKET TIL OSLO OPERA • De subtile variasjonene i det marmorprydete taket, skapt av de norske kunstnerne Kristian Blystad, Kalle Grude og Jorunn Sannes, danner en imponerende overflate ment å bli gått på.







OSLO OPERA • One of the iconic building of Oslo, designed by the Architecture compagny Snøhetta.

OPÉRA D'OSLO • L'un des bâtiments emblématiques d'Oslo, conçu par le cabinet d'architecture Snøhetta.

OSLO OPERA • En av de ikoniske bygningene i Oslo, designet av arkitektfirmaet Snøhetta.

In the traditional understanding, Askeladden is often perceived as the bearer of «good Norwegian values» and is presented as a kind of ideal figure with traits such as humility, adventurousness, courage, helpfulness, and idealism.

Dans la compréhension traditionnelle, Askeladden est souvent perçu comme le porteur des « bonnes valeurs norvégiennes » et présenté comme une sorte de figure idéale avec des traits tels que la modestie, l'aventure, le courage, la serviabilité et l'idéalisme.

I den tradisjonelle forståelsen blir Askeladden ofte sett på som bæreren av de « gode norske verdier » og fremstilt som en slags idealfigur med egenskaper som ydmykhet, eventyrlyst, mot, hjelpsomhet og idealisme.



ASKELODDEN

“One way to get the most out of life is to **look upon it** as an **adventure.**”

William Feather

One way to get the most out of life is to look upon it as an adventure.

En måte å få mest mulig ut av livet på, er å se på det som et eventyr.



OSLO FJORD & BRØNNOYA • Aerial view of Brønnøya in the Oslo Fjord

FJORD D'OSLO & BRØNNOYA • Vue aérienne de Brønnøya dans le fjord d'Oslo

OSLOFJORDEN & BRØNNOYA • Luftutsikt over Brønnøya i Ostfjorden



Akershus Fortress & Oslo Opera • Aerial view above the Oslo Fjord

Forteresse d'Akershus & Opéra d'Oslo • Vue aérienne au-dessus du fjord d'Oslo

Akershus festning & Oslo opera • Luftutsikt over Oslofjorden



AKER BRYGGE • Aerial view above the Oslo Fjord

AKER BRYGGE • Vue aérienne au-dessus du fjord d'Oslo

AKER BRYGGE • Luftutsikt over Oslofjorden

“I **fly** because **it releases my mind** from the tyranny of petty things.”

Antoine de Saint-Exupery

*Je vole parce que cela libère
mon esprit de la tyrannie des
choses insignifiantes.*

*Jeg flyr fordi det frigjør
tankene mine fra tyranniet av
smålige ting.*



“There is **no happiness** without freedom, nor freedom **without courage.**”

Périclès

Il n'est point de bonheur sans liberté, ni de liberté sans courage.

Jeg flyr fordi det frigjør tankene mine fra tyranniet av smålige ting.



STORSJØEN • Piper PA-18 plane landed on the frozen lake

STORSJØEN • Avion Piper PA-18 posé sur le lac gelé

STORSJØEN • Piper PA-18-fly landet på den frosne innsjøen

Northern Lights

All first experiences carry a unique magic, and discovering the Northern Lights is no exception. The energy of the sun journeys through the Earth's atmosphere, transforming into a celestial dance, like a whale gliding gracefully through an endless ocean of sky. Witnessing the auroras illuminate the heavens for the first time is a breathtaking moment—an embrace of wonder that rekindles the innocent joy of a child watching snowflakes drift from the sky for the very first time.

The Northern Lights, or auroras, are a mesmerizing natural phenomenon caused by disturbances in the Earth's magnetosphere, triggered by solar winds. These disturbances intensify when the speed of the solar wind increases due to coronal holes or coronal mass ejections. The result is a dazzling interplay of light and energy, a reminder of the profound beauty that occurs when the cosmos interacts with our world.

Toutes les premières expériences portent une magie unique, et découvrir les aurores boréales ne fait pas exception. L'énergie du soleil voyage à travers l'atmosphère terrestre, se transformant en une danse céleste, comme une baleine glissant gracieusement à travers un océan sans fin de ciel. Voir les aurores illuminer les cieux pour la première fois est un moment à couper le souffle—une étreinte de merveille qui ravive la joie innocente d'un enfant observant les flocons de neige tomber pour la toute première fois.

Les aurores boréales sont un phénomène naturel fascinant causé par des perturbations dans la magnétosphère terrestre, déclenchées par les vents solaires. Ces perturbations s'intensifient lorsque la vitesse du vent solaire augmente en raison des trous coronaux ou des éjections de masse coronale. Le résultat est un jeu éblouissant de lumière et d'énergie, un rappel de la beauté profonde qui émerge lorsque le cosmos interagit avec notre monde.

Alle første opplevelser bærer en unik magi, og å oppdage nordlysene er intet unntak. Solens energi reiser gjennom jordens atmosfære og forvandles til en himmelsk dans, som en hval som glir grasiøst gjennom et uendelig hav av himmel. Å se nordlyset lyse opp himmelen for første gang er et fantastisk øyeblikk—et omfavn av undring som gjenoppvekkjer den uskyldsrne gleden til et barn som ser snøfnugg falle for første gang.

Nordlyset, eller aurora borealis, er et fengslende naturlig fenomen forårsaket av forstyrrelser i jordens magnetosfære, utløst av solvind. Disse forstyrrelsene intensiveres når hastigheten på solvinden øker på grunn av koronale hull eller koronale masseutkastelser. Resultatet er et blendende samspill av lys og energi, en påminnelse om den dype skjønnheten som oppstår når kosmos interagerer med vår verden.





NORTHERN LIGHTS • The beauty of the northern lights above the Arctic Circle is mesmerizing.

AURORES BORÉALES • La beauté des aurores boréales au-dessus du cercle arctique est envoûtante.

NORDLYS • Skjønnheten til nordlyset over polarsirkelen er fortryllende.



“The **northern lights** rise
like a **kiss to the sea.**”

Arthur Rimbaud

*Les aurores boréales s'élèvent
comme un baiser à la mer.*

*Nordlyset stiger som et kyss
til havet.*



The mountain and the sea

Flåm: In 2018, a dream took shape—one inspired by someone who had traveled this path before. Flåm, nestled between mountains and sea, symbolizes the essence of a fjord: a union of nature's raw forces. That connection drew me to Norway a few years later.

Fjords are nature's wonders—long, narrow sea inlets with steep cliffs, carved by glaciers. Norway's fjords hold a unique magic, blending tranquility with majestic ecosystems. My first encounter with a fjord was in New Zealand, followed by British Columbia, Canada, but Norway's fjords remain unmatched.

In Norway, fjords define mostly the west coast, shaping both geography and architecture as innovative solutions connect communities across these waterways. In the following pages, you'll discover how these challenges have shaped Norway's landscapes and its people.

Flåm, en 2018, un rêve a pris forme—un rêve inspiré par quelqu'un qui avait déjà parcouru ce chemin. Flåm, nichée entre montagnes et mer, symbolise l'essence d'un fjord : une union des forces brutes de la nature. Cette connexion m'a conduit en Norvège quelques années plus tard.

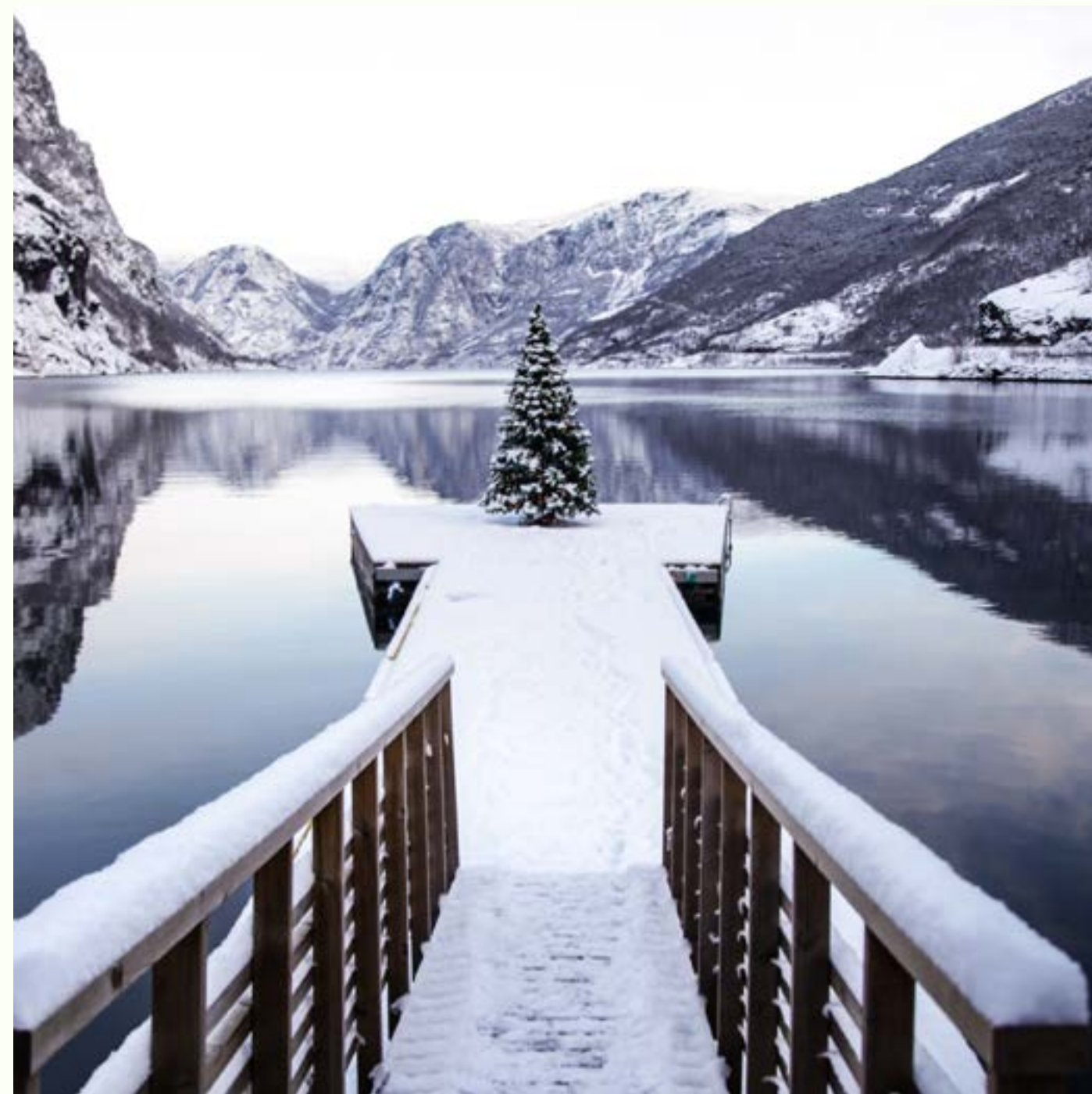
Les fjords sont des merveilles de la nature—de longs et étroits bras de mer aux falaises escarpées, sculptés par les glaciers. Les fjords de Norvège possèdent une magie unique, alliant tranquillité et écosystèmes majestueux. Ma première rencontre avec un fjord a eu lieu en Nouvelle-Zélande, puis en Colombie-Britannique, au Canada, mais les fjords de Norvège demeurent inégalés.

En Norvège, les fjords définissent principalement la côte ouest, façonnant à la fois la géographie et l'architecture, tandis que des solutions innovantes relient les communautés à travers ces voies navigables. Dans les pages suivantes, vous découvrirez comment ces défis ont façonné les paysages et les habitants de la Norvège.

Flåm, i 2018 tok en drøm form—en drøm inspirert av noen som hadde gått denne veien før. Flåm, som ligger mellom fjell og sjø, symboliserer essensen av et fjord: en forening av naturens rå krefter. Denne forbindelsen trakk meg til Norge noen år senere.

Fjordene er naturens underverk—lange, smale sjøinnløp med bratte klipper, formet av isbreer. Norges fjorder har en unik magi, som blander ro med majestetiske økosystemer. Min første opplevelse med en fjord var på Sørøya i New Zealand, etterfulgt av British Columbia, Canada, men Norges fjorder er uten sidestykke.

I Norge definerer fjordene vestkysten, og de former både geografi og arkitektur, med innovative løsninger som kobler samfunn på tvers av disse farvannene. I de følgende sidene vil du oppdage hvordan disse utfordringene har formet Norges landskap og folk.



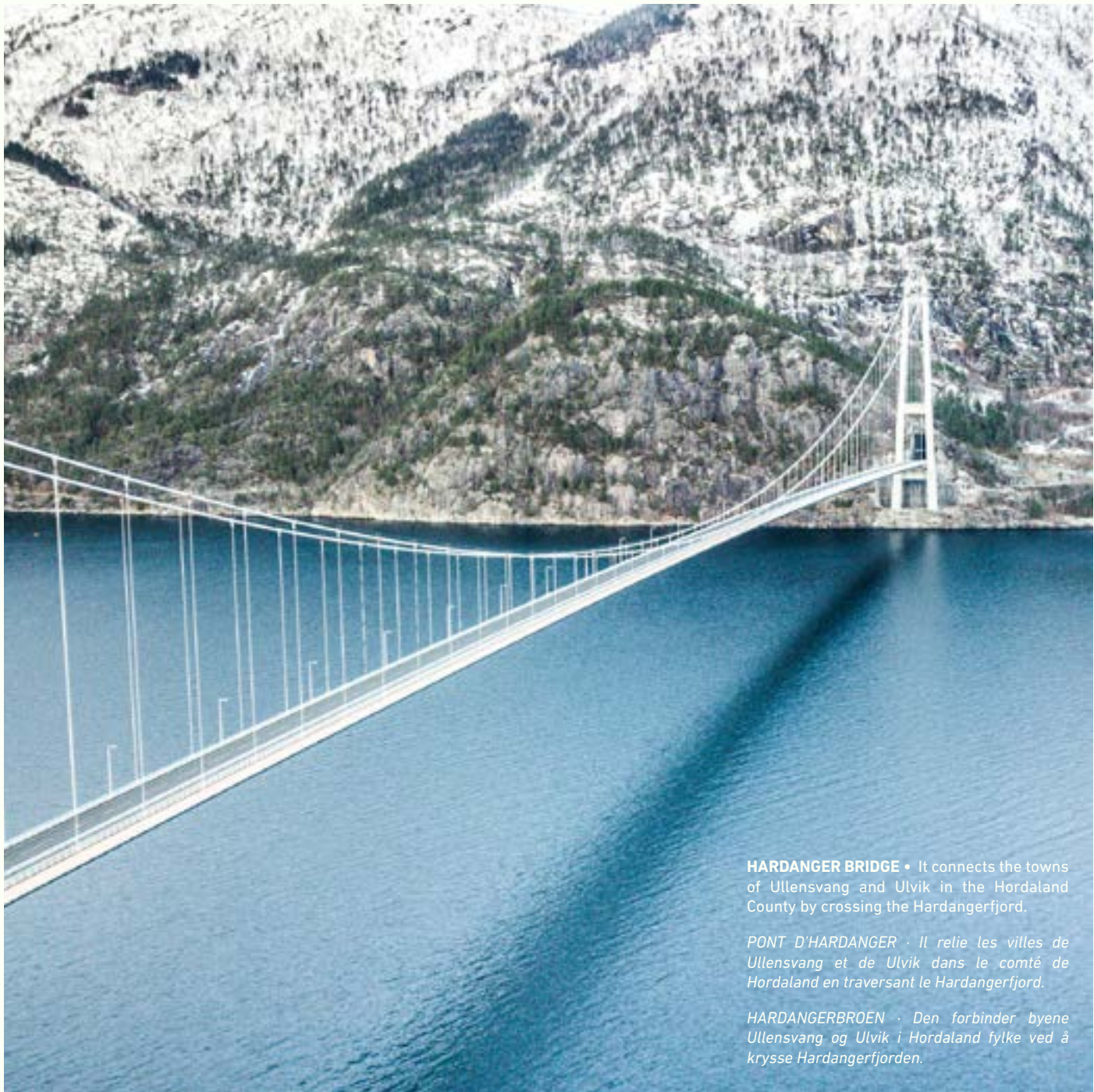


“Your **destiny** is that of a man,
and your **vows** those of a god.”

François-Marie Arouet - Voltaire

*Ton destin est celui d'un
homme, et tes vœux ceux d'un
dieu.*

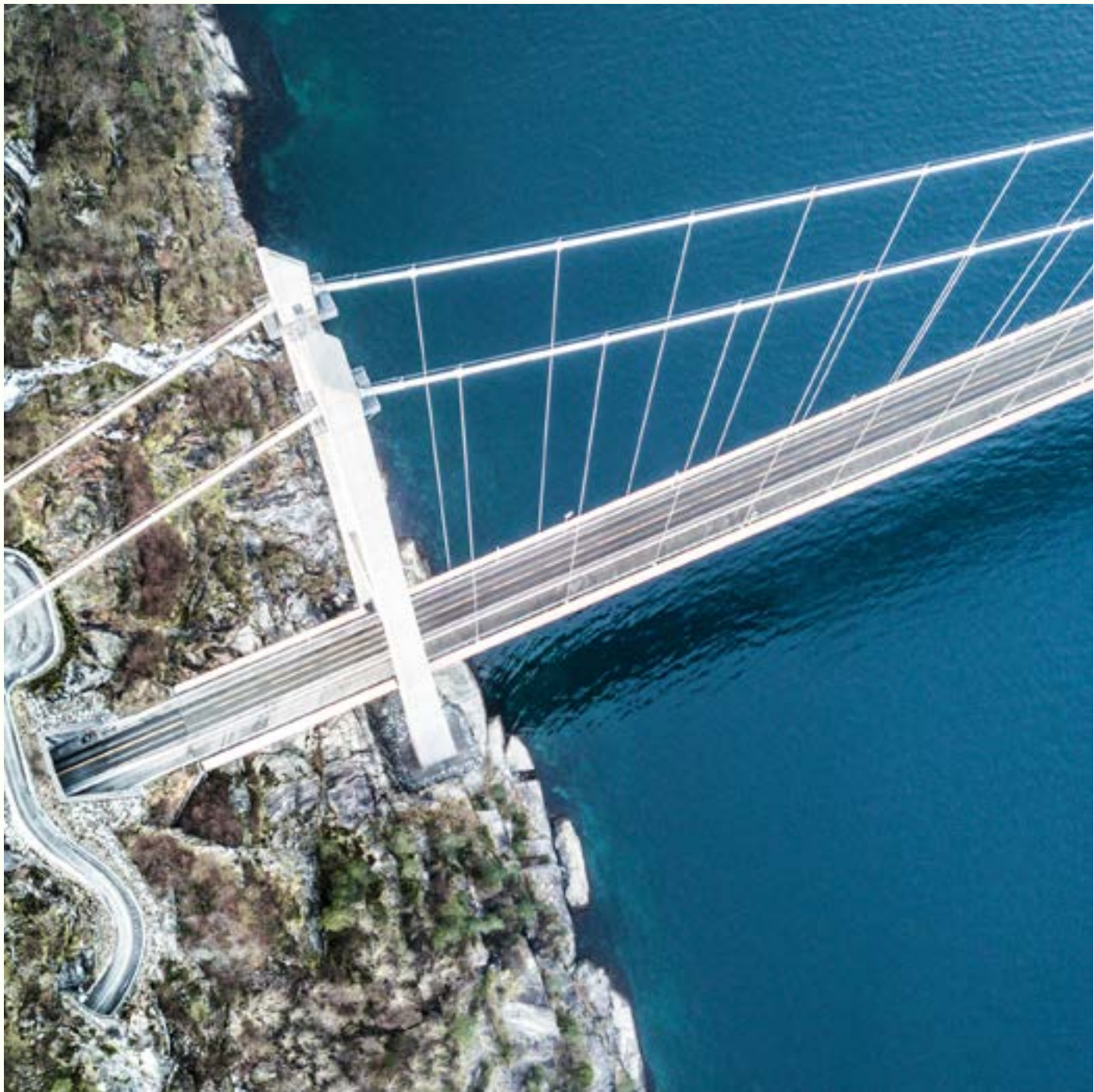
*Din skæbne er den til et
menneske, og dine løfter er de
til en gud.*



HARDANGER BRIDGE • It connects the towns of Ullensvang and Ulvik in the Hordaland County by crossing the Hardangerfjord.

PONT D'HARDANGER • Il relie les villes de Ullensvang et de Ulvik dans le comté de Hordaland en traversant le Hardangerfjord.

HARDANGERBROEN • Den forbinder byene Ullensvang og Ulvik i Hordaland fylke ved å krysse Hardangerfjorden.





The Hardangerfjord is a fjord in the Vestland County, in western Norway, flowing out into the North Sea. It is the second longest fjord in the country.

Le Hardangerfjord est un fjord du comté de Vestland, dans l'ouest de la Norvège et débouchant en mer du Nord. Il est en longueur le deuxième fjord du pays.

Hardangerfjorden er en fjord i Vestland fylke, vest i Norge, og renner ut i Nordsjøen. Det er den nest lengste fjorden i landet.

“Life belongs to **those who love,**
and **where love reigns is man**
truly king.”

Stephen Lawhead

*La vie appartient à ceux qui
aiment, et là où l'amour règne,
l'homme est véritablement roi.*

*Livet tilhører dem som elsker,
og der kjærligheten hersker, er
mennesket virkelig konge.*









The Nærøysfjord is a fjord located in the municipality of Aurland in Vestland County, Norway. It has been listed as a UNESCO World Heritage site since 2005, alongside the Geirangerfjord.

Le Nærøysfjord est un fjord situé sur le territoire de la commune de Aurland dans le comté de Vestland en Norvège. Il est inscrit avec le Geirangerfjord sur la liste du patrimoine mondial de l'UNESCO depuis 2005.

Nærøysfjorden er en fjord som ligger i kommunen Aurland i Vestland fylke, Norge. Den har vært oppført på UNESCOs verdensarvliste siden 2005, sammen med Geirangerfjorden.



Acknowledgments

I would like to express my deep gratitude to all those who accompanied and supported me throughout the writing and editing of this book. Your valuable help, insightful advice, and unwavering support have been essential to the completion of this project. I am especially grateful to those who took the time to correct the text in multiple languages, providing a unique and enriching perspective. Without you, this book would not have come to life. Thank you from the bottom of my heart.

Copyrights

© 2024 Guillaume Lassiât - Tous droits réservés
© Antoine Elizabe - Photo page 38
Imprimeur : ISI Print - 2025
Collection World is a Village

BETWEEN MOUNTAIN AND SEA

"The North Way"

It has now been almost three years since I settled in Norway, a fascinating country that reminds me, through its vast landscapes and preserved nature, of distant destinations like New Zealand and Canada. However, although these places share an impressive raw beauty and natural diversity, Norway stands out with its unique language, culture, and deeply rooted traditions.

Cela fait maintenant près de trois ans que j'ai posé mes valises en Norvège, un pays fascinant qui me rappelle, par ses vastes paysages et sa nature préservée, des destinations lointaines comme la Nouvelle-Zélande et le Canada. Pourtant, bien que ces lieux partagent une beauté brute et une diversité naturelle impressionnante, la Norvège se distingue par sa langue, sa culture unique et ses traditions profondément enracinées.

Det har nå gått nesten tre år siden jeg bosatte meg i Norge, et fascinerende land som minner meg, gjennom sine vidstrakte landskap og bevarte natur, om fjerne destinasjoner som New Zealand og Canada. Selv om disse stedene deler en imponerende rå skjønnhet og naturlig mangfold, skiller Norge seg ut med sitt unike språk, kultur og dypt forankrede tradisjoner.

GUILLAUME LASSIAT

*World
Village*

